

# LATERIZIO: FORMA E FUNZIONE NELL'ARCHITETTURA SOSTENIBILE

## Dalla lezione degli Aalto sguardi sull'architettura contemporanea

4

CFP

## INFORMAZIONI

ROMA

MAXXI-Museo nazionale delle arti del XXI secolo  
- Sala Carlo Scarpa

Via Guido Reni, 4a

22 maggio 2024

14.00 - 19.00

## CREDITI FORMATIVI

4

CFP

4

CFP

4

CFP

Architetti

Geometri

Ingegneri

Gli Architetti partecipanti possono provvedere all'autocertificazione sulla nuova piattaforma C.N.A.P.P.C per n.4 CFP

L'evento è accreditato come seminario presso il Collegio dei Geometri e Geometri Laureati della Provincia di Roma per n.4 CFP

L'evento è accreditato come seminario presso il Consiglio Nazionale degli Ingegneri per n.4 CFP

*Come previsto dai regolamenti in vigore i crediti formativi di questo evento saranno riconosciuti a tutti i partecipanti appartenenti a qualsiasi ordine/collegio in Italia.*

## PROGRAMMA

**14.00 - 14.15** ACCREDITO PARTECIPANTI

**14.15 - 14.30** SALUTI ISTITUZIONALI

Dott. Francesco Spano - Segretario Generale Fondazione MAXXI

**14.30 - 15.45** INTERVENTO SCIENTIFICO

Arch. Pasqualino Solomita, Cotta Solomita Architetti Pianificatori

Laterizio: forma e funzione nell'architettura sostenibile

**15.45 - 16.45** INTERVENTO TECNICO

Davide Desiderio, Terreal

La sostenibile leggerezza della terracotta

**16.45 - 17.45** INTERVENTO TECNICO

Dario Mantovanelli, wienerberger

Edifici massivi tra efficienza energetica e sostenibilità ambientale

**17.45 - 18.30** TAVOLA ROTONDA E DIBATTITO con la partecipazione dell'arch. Pasqualino Solomita, Cotta Solomita Architetti Pianificatori

**18.30 - 19.00** VISITA AL MUSEO E ALLA MOSTRA

AALTO - Aino Alvar Elissa - La dimensione umana del progetto

## OBIETTIVI FORMATIVI

Il laterizio viene dal passato, ma continua a essere oggi uno dei materiali più utilizzati nelle costruzioni grazie alla sua duttilità, durabilità e capacità di aderire ai requisiti prestazionali e formali richiesti. L'evento parte dalla necessità di promuovere una ripresa di coscienza, che richiede di interrogarsi continuamente sulla qualità del fare architettura sia in rapporto alle risorse del territorio, sia in rapporto alle materie del costruire. Partendo dalle persistenze della storia, fino al suo superamento negli slanci della contemporaneità e verso il futuro, verranno analizzate le qualità del laterizio: dall'isolamento termico al rinforzo strutturale, dai CAM all'economia circolare e soprattutto la vicinanza ai linguaggi espressivi dell'architettura contemporanea. Dal confronto di casi studio sarà possibile capire come dare significato alle azioni e attribuire responsabilità sociale e ambientale al progetto per un'architettura davvero sostenibile e cosciente

## RELATORE

Arch. Pasqualino Solomita

## PARTNER TECNICI



## CON IL PATROCINIO DI

